

# ISTITUTO COMPRENSIVO TERRALBA

## CURRICOLO VERTICALE SCUOLA PRIMARIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ITALIANO			
CLASSE	NUMERO OBIETTIVO	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DEFINIZIONE OBIETTIVO
PRIMA	1	Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture
	2	Lettura e comprensione	Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi
	3	Scrittura, lessico, riflessione linguistica	Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto
SECONDA	1	Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture
	2	Lettura e comprensione	Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi
	3	Scrittura, lessico, riflessione linguistica	Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto
TERZA	1	Ascolto	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture
	2	Parlato	Esprimersi in modo corretto, completo e originale
	3	Lettura	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo
	4	Comprensione	Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze
	5	Scrittura	Produrre testi ricchi e personali usando un linguaggio vario ed originale
	6	Lessico	Rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche
	7	Grammatica e riflessione linguistica	Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici

QUARTA	1	Ascolto	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie
	2	Parlato	Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione
	3	Lettura	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo
	4	Comprensione	Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti
	5	Scrittura	Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario
	7	Grammatica e riflessione linguistica	Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso
QUINTE	1	Ascolto	Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze
	2	Parlato	Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito
	3	Lettura	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo
	4	Comprensione	Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze
	5	Scrittura	Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario
	6	Lessico	Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato
	7	Grammatica e riflessione linguistica	Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse

**L2 INGLESE**

CLASSE	NUMERO OBIETTIVO	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DEFINIZIONE OBIETTIVO
PRIMA	1	Ascolto	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni
	2	Parlato	Produrre semplici messaggi
SECONDA	1	Ascolto	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni
	2	Parlato	Produrre semplici messaggi
	3	Scrittura	Copiare e completare semplici parole
	4	Lettura	Leggere semplici parole
TERZA	1	Ascolto	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie
	2	Parlato	Produrre messaggi
	4	Lettura	Leggere brevi testi
QUARTA	1	Ascolto	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie
	2	Parlato	Produrre messaggi
	3	Scrittura	Scrivere brevi messaggi/testi
	4	Lettura	Leggere brevi testi
	5	Grammatica e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese
QUINTA	1	Ascolto	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie
	2	Parlato	Produrre messaggi
	3	Scrittura	Scrivere brevi testi
	4	Lettura	Leggere brevi testi
	5	Grammatica e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese

**MATEMATICA**

CLASSE	NUMERO OBIETTIVO	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DEFINIZIONE OBIETTIVO
PRIMA	1	Numeri	Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.
	2	Spazio e figure	Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche.
	3	Relazioni, dati e previsioni	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.
SECONDA	1	Numeri	Conoscere entità numeriche (entro il 100). Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo.
	3	Relazioni, dati e previsioni	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.
TERZA	1	Numeri	Conoscere entità numeriche (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.
	3	Relazioni, dati e previsioni	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.

QUARTA	1	Numeri	Conoscere entità numeriche (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.
	2	Spazio e figure	Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche.
	3	Relazioni, dati e previsioni	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.
QUINTA	1	Numeri	Conoscere entità numeriche (sopra il 1000000). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.
	2	Spazio e figure	Conoscere e operare con le figure geometriche.
	3	Relazioni, dati e previsioni	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi.

**ARTE E IMMAGINE**

CLASSE	NUMERO OBIETTIVO	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DEFINIZIONE OBIETTIVO
PRIMA	1	Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi
SECONDA	1	Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi
	2	Osservare e leggere immagini ed opere d'arte	Descrivere e analizzare immagini
TERZA	1	Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi
QUARTA	1	Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo
QUINTA	1	Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo
	2	Osservare e leggere immagini	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)
	3	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico

## EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE	NUMERO OBIETTIVO	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DEFINIZIONE OBIETTIVO
PRIMA	1	Costituzione	Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità.
	2	Sviluppo sostenibile	Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale.
SECONDA	1	Costituzione	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole.
	2	Sviluppo sostenibile	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.
TERZA	1	Costituzione	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole.
	2	Sviluppo sostenibile	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.

QUARTA	1	Costituzione	Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri; costruire il senso di legalità; comprendere e valutare possibili situazioni di rischio.
	2	Sviluppo sostenibile	Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute.
QUINTA	1	Costituzione	Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispettare la Costituzione; la legalità e il rispetto dei diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno.
	2	Sviluppo sostenibile	Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva.



## STORIA

CLASSE	NUMERO OBIETTIVO	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DEFINIZIONE OBIETTIVO
PRIMA	1	Organizzazione delle informazioni	Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari.
	4	Uso delle fonti	Utilizzare i concetti temporali adesso-prima-dopo; riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate.
SECONDA	1	Organizzazione delle informazioni	Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari.
	3	Produzione scritta e orale	Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi.
TERZA	1	Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici.
	2	Strumenti concettuali	Riconoscere la differenza fra mito e racconto storico; organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali.
	3	Produzione scritta e orale	Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.
QUARTA	1	Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni per individuare le relazioni cronologiche.
	2	Strumenti concettuali	Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate.
	3	Produzione scritta e orale	Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.
QUINTA	1	Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche
	2	Strumenti concettuali	Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.
	3	Produzione scritta e orale	Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale.
	4	Uso delle fonti	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.

**GEOGRAFIA**

CLASSE	NUMERO OBIETTIVO	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DEFINIZIONE OBIETTIVO
PRIMA	1	Orientamento	Utilizzare gli indicatori spaziali.
	2	Linguaggio della geo-graficità	Compiere percorsi seguendo le indicazioni date.
	3	Paesaggio e sistema territoriale	Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti.
SECONDA	1	Orientamento	Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo le indicazioni date.
	2	Linguaggio della geo-graficità	Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali.
TERZA	3	Paesaggio e sistema territoriale	Conoscere e rappresentare i contenuti.
QUARTA	1	Orientamento	Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole.
	2	Linguaggio della geo-graficità	Leggere ed interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	3	Paesaggio e sistema territoriale	Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi.
QUINTA	1	Orientamento	Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento.
	2	Linguaggio della geo-graficità	Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	3	Paesaggio e sistema territoriale	Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi.

## SCIENZE

CLASSE	NUMERO OBIETTIVO	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DEFINIZIONE OBIETTIVO
PRIMA	1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti. Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione.
SECONDA	2	Osservare e sperimentare sul campo	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.
	3	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale.
TERZA	1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni quotidiani. Osservare e descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti.
	2	Osservare e sperimentare sul campo	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico.

QUARTA	1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali (curiosità)	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade.
	2	Esplorare e descrivere oggetti e materiali (esplorazione)	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico. Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali. Proporre e realizzare semplici esperimenti.
	4	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.
QUINTA	1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali (curiosità)	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade.
	2	Esplorare e descrivere oggetti e materiali (esplorazione)	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico. Proporre e realizzare semplici esperimenti.
	4	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.

## EDUCAZIONE FISICA

CLASSE	NUMERO OBIETTIVO	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DEFINIZIONE OBIETTIVO
PRIMA	1	Movimento (consapevolezza)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.
	2	Movimento (coordinamento)	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
SECONDA	1	Movimento (consapevolezza)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.
	2	Movimento (coordinamento)	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
	5	Salute e benessere	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.
TERZA	1	Movimento (consapevolezza)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.
	4	Gioco-sport	Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi. Collaborare con gli altri rispettando le regole.

QUARTA	1	Movimento (consapevolezza)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.
	4	Gioco-sport	Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie.
	5	Salute e benessere	Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.
QUINTA	1	Movimento (consapevolezza)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.
	2	Movimento (coordinamento)	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

## TECNOLOGIA

CLASSE	NUMERO OBIETTIVO	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DEFINIZIONE OBIETTIVO
PRIMA	1	Vedere e osservare	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione.
	2	Prevedere e immaginare	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla loro classe. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.
	3	Intervenire e trasformare	Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione.
SECONDA	1	Vedere e osservare	Osservare oggetti d'uso comune; descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento.
TERZA	1	Vedere e osservare	Osservare, rappresentare, descrivere, utilizzando un lessico specifico, elementi del mondo artificiale.
	2	Prevedere e immaginare	Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
QUARTA	1	Vedere e osservare	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.
	2	Prevedere e immaginare	Effettuare stime approssimative su pesi e misure degli oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
QUINTA	1	Vedere e osservare	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.
	2	Prevedere e immaginare	Effettuare stime approssimative su pesi e misure degli oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

## MUSICA

CLASSE	NUMERO OBIETTIVO	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DEFINIZIONE OBIETTIVO
PRIMA	1	Ascoltare: percepire, comprendere	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata.
	2	Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.
SECONDA	1	Ascoltare: percepire, comprendere	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata.
	2	Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.
TERZA	1	Ascoltare: percepire, comprendere	Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale.
	2	Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti.
QUARTA	1	Ascoltare: percepire, comprendere	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche.
	2	Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle.
QUINTA	1	Ascoltare: percepire, comprendere	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche.
	2	Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle.
	3	Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà.